FICHE TECHNIQUE KATAMA

MICROS

N°	INSTRUMENTS	Type de MICROS ou DI	Pieds de micro
1	Micro Chant principal	SM58	1 grand
2	Micro Chant principal	SM58	1 grand
3	Guitare acoustique	DI	-----
4	Guitare Flamenco	DI	-----
5	Clavier stéréo	DI stéréo	-----
6	GC	Behringer BA 19A ou Audix D6	----- ou 1 petit
7	CC	Sennheiser e906	1 petit ou attache micro Shure A50D
8	Over gauche	EV RE200	1 grand
9	Over droit	EV RE200	1 grand
10	Tom 1	SM57	1 petit ou attache type micro Shure A50D
11	Tom 2	SM57	1 petit ou attache micro Shure A50D
12	Tom 3	SM57	1 petit ou attache micro Shure A50D
13	Derbouka	AKG C 516 ML	-----
14	Micro Choeur 1	SM58	1 grand
15	Micro Choeur 2	SM58	1 grand

EFFETS

- Compresseur modéré pour tous, sauf clavier.
- Reverb modeste pour chant, choeurs, guitares, derbouka et bus batterie.

RETOURS

3 retours A, B et C

FAÇADE

2 enceintes de bonne qualité (2 000 watts minimum)

1 Sub de de bonne qualité (2 000 watts minimum)

1 console de bonne qualité avec un minimum de 16 entrées